

вестна общественная и научно-организаторская деятельность этого ученого-патриота. С 1945 г. он член КПСС. Ряд лет он активно выполнял обязанности члена Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся X и XI созывов. В настоящее время Б. Б. Пиотровский является председателем Совета Ленинградского городского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Он также состоит членом Президиума Общества дружбы «СССР — ОАР», «СССР — Франция» и «СССР — Италия». Он бессменный член редколлегии журнала «Советская археология».

Б. Б. Пиотровский достойным образом представлял советскую историческую науку на ряде международных конгрессов и симпозиумов: в Риме (1955), в Мюнхене (1957), в Лондоне (1963—1966), в Нью-Дели (1964), Нью-Йорке (1965), где выступал с докладами об основных достижениях советской археологии и востоковедения. Во время своих заграничных командировок в ОАР (1956, 1959—1963), в Судан (1956, 1963), в Ирак (1959, 1966), в ГДР (1965), во Францию (1965), в Японию (1966) и в Италию (1967), он всюду знакомил своих зарубежных коллег и научную общественность этих стран с развитием исторической науки в СССР.

40 лет творческого целенаправленного научного труда Б. Б. Пиотровского — это целая жизнь, отданная науке. Его научная, педагогическая и общественная деятельность получила широкое признание в СССР и за границей. В 1945 г. он был избран членом-корреспондентом АН Армянской ССР; в 1946 г. удостоивается звания лауреата Государственной премии; в 1960 г. он получает звание заслуженного деятеля науки Армении; а в 1964 г. — почетное звание заслуженного деятеля искусств РСФСР.

За успешную научную деятельность и за подготовку научных кадров он был награжден тремя орденами Трудового Красного Знамени и медалями Советского Союза.

Одновременно Б. Б. Пиотровский состоит членом Международного комитета музеев. В 1964 г. он избран почетным доктором Делийского университета (Индия); в 1967 г. членом-корреспондентом Британской Академии. С 1966 г. он член-корреспондент Германского археологического общества; почетный член Египтологического института Карлова университета в Праге и Каире (с 1965 г.), а также почетный член Флорентийского общества доистории и протоистории (с 1961 г.).

Все коллеги знают Б. Б. Пиотровского как одного из ведущих археологов Советского Союза, авторитетнейшего специалиста по истории и культуре Древнего Востока и Кавказа, многолетними трудами которого советское урартоведение превратилось почти в самостоятельный раздел востковедной науки. Нельзя не сказать и о том, что этот крупный ученый и общественный деятель обладает и чертами большого личного обаяния.

Отмечая славный юбилей своего уважаемого коллеги, все советские археологи шлют Борису Борисовичу Пиотровскому свои сердечные поздравления и пожелания душевной бодрости, полного благополучия и новых успехов.

*Е. И. Крупнов*

## **К 60-летию АНАТОЛИЯ ЛЕОПОЛЬДОВИЧА ЯКОБСОНА**

В 1966 г. исполнилось 60 лет крупному исследователю средневекового Крыма и Закавказья доктору исторических наук, старшему научному сотруднику Института археологии Академии наук СССР Анатолию Леопольдовичу Якобсону.

А. Л. Якобсон родился 22 августа 1906 г. в г. Луге Ленинградской области, в семье лесовода. После окончания в 1922 г. средней школы он поступает на физико-математический факультет Московского государст-

венного университета, но уже в 1924 г. переходит на археологическое отделение этнологического факультета. В 1927 г. А. Л. Якобсон переезжает в Ленинград, где и продолжает учебные занятия уже в Ленинградском государственном университете на факультете истории, языка и материальных культур, который и заканчивает в 1929 г. Поступив сразу же после его окончания в Дворец-музей Детского Села (ныне г. Пушкин), А. Л. Якобсон в 1930 г. переходит на работу в Государственную академию истории материальной культуры (ныне Институт археологии АН СССР), где и протекает вся его научная жизнь.



Еще в студенческие годы четко определились научные интересы и устремления А. Л. Якобсона, направленные на изучение средневековья юга нашей страны, сначала памятников архитектуры, а затем и археологии Северного Причерноморья, особенно Крыма и Армении. С 1925 г. он принимает участие в ряде археологических экспедиций, изучавших средневековую культуру древней Руси, Крыма и Армении, неизменно сочетая интересы к архитектурным памятникам Крыма (первоначально Херсонеса и Крымского юго-западного нагорья) с интересами к памятникам средневековой Армении. Это дало ему возможность в дальнейшем рассматривать историко-культурные явления в Таврике на широком фоне Северного и Восточного Причерноморья и прилегающих к нему районов Закавказья и Передней Азии.

С первых лет полевой и научно-исследовательской работы А. Л. Якобсон целеустремленно работал по двум основным линиям, определившим его профиль как исследователя истории архитектуры, с одной стороны, и историка-керамиста, с другой. Он начал с изучения отдельных архитектурных памятников и их декоративного убранства. Его первая еще студенческая работа в 1929 г. посвящена одной из византийских капителей VI в. из Херсонеса. Последующие годы он собирал материалы по архитектуре средневекового Херсонеса, обобщенные в его кандидатской диссертации «Архитектура средневекового Херсонеса», которую он защитил в осажденном немецкими фашистами Ленинграде 4 октября 1941 г.

В дальнейшем Анатолий Леопольдович перешел от исследования отдельных архитектурных комплексов юго-западного Крыма (Мангупская базилика, церковь у сел. Лаки) и архитектурных памятников Херсонеса к исследованию жилых кварталов последнего. А. Л. Якобсон, принимавший активное участие в раскопках города (1935, 1941, 1946, 1948 гг.), берет на себя сложнейшую и ответственнейшую задачу дать на основе всего добытого раскопками археологического материала историю средневекового Херсонеса — основного политического и культурного центра средневековой Таврики. Начав с более известного, освещенного достоверным археологическим материалом периода XII—XIV вв., он углубился в менее освещенный источниками раннесредневековый период. Результатом этих многолетних изысканий явились два тома истории средневекового Херсонеса: первый опубликован в 1950 г. («Средневековый Херсонес XII—XIV вв.»), второй — в 1959 г. («Раннесредневековый Херсонес V—X вв.»). Они объединены единой исторической концепцией, получившей в основном широкое признание научной общественности не только в нашей стране, но и за ее рубежами.

Чрезвычайно интересна попытка А. Л. Якобсона установить численность населения средневекового Херсонеса и сопоставить его с другими

городами византийских районов Северного Причерноморья, сделанная им в статье «О численности населения средневекового Херсонеса» (ВВ, XIX, 1961). А. Л. Якобсон не ограничивался исследованием Херсонеса и юго-западного Крыма (Мангупский дворец, раскопанный им в 1938 г. и опубликованный в 1953 г. в МИА, 34), но охватывает и всю Таврику в целом (ряд работ посвящен исследованию ее юго-восточных районов — «Разведочные раскопки поселения Горзувиты», 1954 г., «Раннесредневековые гончарные печи в Восточном Крыму», 1954, 1960, «Ранние средневековые поселения восточной Таврики», 1958), но также касается и общеисторических вопросов («Византия и история раннесредневековой Таврики», 1954). Многолетние исследования А. Л. Якобсона в Крыму получили широкое обобщение в книге «Средневековый Крым. Очерки истории и истории материальной культуры» (1964), осветившей всю многовековую историю Крыма от V до XVIII в.

Как уже говорилось, А. Л. Якобсон наряду с постоянным изучением средневековой Таврики и Северного Причерноморья занимался и историей архитектуры Армении. Еще студентом в 1929 г. Якобсон в составе археологической экспедиции ГАИМК посетил Армению, и с этого времени его научный интерес навсегда был прикован к этой стране. В 1936 г. А. Л. Якобсон участвовал под руководством акад. И. А. Орбели в раскопках средневековой армянской крепости Анберд. В дальнейшем в течение многих лет он планомерно, с особой тщательностью изучал и обмерял средневековые архитектурные памятники в Армении и Крыму.

Небольшие исследования о монастырях Тгера, Татева стали прелюдией его монографического труда «Очерки по архитектуре Армении V—XVII вв.», вышедшем в 1950 г. Эта книга А. Л. Якобсона была должным образом оценена научной общественностью, так как являлась одной из сводных работ по истории армянской архитектуры, в то время еще немногих. Дальнейшие его работы в этой области были посвящены изучению монастырских комплексов Мшкаванка, Хоракерта, Гандзасара и армянских памятников в Крыму. Они явились значительным вкладом в историю изучения армянской архитектуры.

В течение нескольких лет А. Л. Якобсон участвовал в археологической экспедиции Института археологии АН СССР и Института истории АН АзССР в Оран-Кале. Археологические исследования этого важного экономического центра средневековья в Закавказье были отражены в ряде статей о раскопках, стеклоделии и керамике этого городища.

Вся научная работа А. Л. Якобсона построена на основе прекрасного знания источников, глубокого анализа материала, умения сочетать археологический материал с данными письменных источников. А. Л. Якобсон не ограничивал круг своих интересов, его привлекала также тема городов Киевской Руси, материал вотчинного текстильного производства, легший в основу изданной в 1934 г. книги «Ткацкие слободы и села XVII в.».

А. Л. Якобсон встретил свое 60-летие в полном расцвете творческих сил. Друзья и товарищи желают ему еще многих лет плодотворной работы и новых успехов и достижений.

*М. А. Тиханова, Р. М. Джанполадян*